



Grafisk Manual



Förord

I den här manualen kan du läsa om Lyllo, vår maskot för Lycksele. Maskoten vänder sig till barnfamiljer och ska ses som ett komplement till destinationsvarumärket “Lycksele – staden i Lappland”. Maskoten har ett fritt användningssätt och kan användas tillsammans med destinationsvarumärket men också fristående eller tillsammans med andra grafiska profiler.

Maskoten finns som fristående figur i olika varianter och som märke med texten “Lyllo i Lycksele”.

Nyttjanderegler och originalfiler

För att få använda Lyllo och materialet som beskrivs i denna manual krävs att vederbörande är införstådd i reglerna för nyttjanderätt. Dessa finns att hämta på: www.lycksele.se/lyllo
Där hittar du också originalfiler för det grafiska materialet.

Vem är
Lyllo?

En kul figur som kan dyka
upp i olika situationer.
Kvick, nyfiken och lite busig,
men också världens bästa
kompis.



Lyllos historia



Överallt där Lyllo dyker upp händer det saker. En kvick, nyfiken, lite busig utter – och samtidigt världens bästa kompis.

Som minst i en syskonskara av fyra uttrar växte Lyllo upp vid Umeälvens strand och älskade att lära sig nya saker. Så det är inte konstigt att Lyllo är världsbäst på att simma, dyka och fiska, men trivs också väldigt bra på torra land och i skogen. Det är därför Lyllo gillar Lycksele så mycket,

staden i Lappland och världens bästa ställe för äventyr, natur och upplevelser – sommar, vinter som mittemellan. Lyllo älskar nya vänner, och är lika mycket kompis med alla oavsett om man är stor eller liten, var man kommer ifrån och om man har skinn, päls eller fjädrar. Självs ser Lyllo ut som uttrar gör mest, och är väldigt nöjd med det.

– Kom till Lycksele så hittar vi på nåt kull!, hälsar Lyllo.

Lyllo i olika utföranden



1.



2.

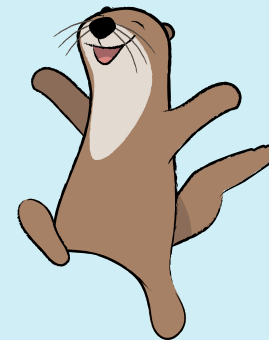


3.

Figuren Lyllo finns i olika varianter med olika uttryck och attribut för att passa i samband med olika aktiviteter och sammanhang. Använd rätt original för respektive användningsätt. Originalfiler med ändelsen CMYK för tryck och med ändelsen RGB för visning på skärm eller i MS Office-program.



4.



5.



6.

1. Lyllo grundversion
2. Lyllo med mössa och halsduk
3. Stående Lyllo
4. Badande Lyllo
5. Jätteglad Lyllo
6. Lyllo med Samisk vimpel

Om typsnitt

För att ge vår kommunikation en tydligare karaktär och skapa bättre igenkänning, använder vi ett speciellt typsnitt, Tobi Regular, för rubriker, pratbubblor och kortare textrader i anknytning till maskoten.

Typsnittet finns även i en fetare och en smalare variant: Tobi Black och Tobi Light.

Tobi Regular

**ABCDEF
GHIJKLM
nopqrstu
vwqyzääö
123456789**

Tobi Light

**ABCDEF
GHIJKLM
nopqrstu
vwqyzääö
123456789**

Tobi Black

**ABCDEF
GHIJKLM
nopqrstu
vwqyzääö
123456789**

Märken



Lyllo i
Lycksele

Maskoten finns även i form av ett stiliserat märke med texten "Lyllo i Lycksele". Märket passar bra att använda tillsammans med andra grafiska profiler eller annan visuell kontext.

På andra än enfärgat ljusa eller vita bakgrunder används märket med blå eller vit splash-bakgrund.





Ordmärken

För namnet Lyllo eller texten “Lyllo i Lycksele” kan speciella ordmärken utan maskoten användas. OBS att dessa är speciellt utformade för ändamålet och bör inte återskapas på annat sätt.

Lyllo

**Lyllo i
Lycksele**

Pratbubblor

Om man vill placera ett budskap från Lyllo i en pratbubbla, finns olika varianter och storlekar färdiga att använda. Vi använder förstås vårt speciella typsnitt Tobi för detta.



Färger

Vill man veta vilka färgerna är som återfinns i Uttern och i den blå splash-bakgrunden i märket, finns de definierade här. CMYK-färger används i trycksammanhang och RGB-färger används i digitala sammanhang.

	CMYK	RGB	Pantone
	C 30 M 46 Y 63 K 6	R 174 G 133 B 100	4645
	C 36 M 60 Y 70 K 25	R 144 G 96 B 69	4635
	C 10 M 11 Y 15 K 11	R 227 G 219 B 210	482
	C 0 M 0 Y 0 K 100	R 0 G 0 B 0	Black
	C 0 M 0 Y 0 K 0	R 255 G 255 B 255	White
	C 48 M 0 Y 9 K 0	R 122 G 207 B 227	630
	C 16 M 56 Y 44 K 0	R 216 G 133 B 127	2031

